



# Negar

Redacteur, Réalisateur, Chef de projet



 @negar-z

 01 48 78 78 18

 hello@creativlink.fr

Réalisatrice de films documentaires, je suis avant tout une passionnée de communication, capable d'utiliser toutes sortes de média pour faire passer des messages : l'audiovisuel bien sûr, mais aussi l'écrit, les images fixes, l'animation et même les événements mis en scènes. Mon truc? Rendre simple et attractif ce qui est compliqué et abstrait.



HRH Jewels Monaco

## Site vitrine HRH Jewels

Date  
2016

Type d'intervention  
Redacteur

Rédaction de l'ensemble des textes du site de la marque

Projet en ligne :

<https://www.creativlink.fr/freelance/negar-z?openProjet=16840>

### THE ROSE OF HOPE

*Une interprétation moderne de la rose, pleinement éclose et majestueusement belle. Cette rose aux pétales ourlés de diamants est à la fois sensuelle et solide, souple et structurée. Il ne s'agit pas d'une beauté éphémère. The Rose of Hope ne se fane jamais ; elle porte en elle l'espoir de la fondatrice en des lendemains de paix et de générosité.*



BAGUE THE ROSE OF HOPE



BAGUE THE ROSE OF HOPE

BAGUE THE ROSE OF HOPE



BAGUE THE ROSE OF HOPE PAVEE

BAGUE THE ROSE OF HOPE



BAGUE THE ROSE OF HOPE PAVEE

BAGUE THE ROSE OF HOPE



BAGUE PETALE THE ROSE OF HOPE



## Malakoff Médéric Site web " Le comptoir mm de la nouvelle entreprise "

Ici Barbès

Date  
2017

Type d'intervention  
Journaliste

Rédaction d'articles et interviews sur des sujets RH pour le site

Projet en ligne :  
<https://www.creativlink.fr/freelance/negar-z?openProjet=1684>

1





Editions Agrume

## Redaction pour la revue illustrée Citrus

Date  
2015

Type d'intervention  
Journaliste

Enquête et rédaction d'un article sur le sexe et la société iranienne, en binôme avec une illustratrice.

Projet en ligne :

<https://www.creativlink.fr/freelance/negar-z?openProjet=1684>

2

## LE SEXE AU PAYS DES MOLLAHS

ZED & JULIETTE LÉVEILLÉ

ZED EST FRANCO-IRANIENNE. ELLE EST RETOURNÉE EN IRAN POUR NOUS FAIRE DÉCOUVRIR DE L'INTÉRIEUR LA MANIÈRE DONT SES COMPATRIOTES PARVIENNENT À VIVRE LEUR SEXUALITÉ DANS UNE SOCIÉTÉ SOUMISE AUX CONTRAINTES D'UN SYSTÈME IDÉOLOGIQUE QUI SEMBLE SE FISSURER. SÉCULARISATION DE LA SOCIÉTÉ, UN TAUX DE DIVORCE QUI AUGMENTE... LES SIGNES D'UN CHEMIN VERS UNE PLUS GRANDE LIBERTÉ SEXUELLE SONT LÀ... ENFIN, POUR QUI EN A LES MOYENS.

C'était il y a vingt-deux ans, à l'époque où la police des mœurs des débuts de la Révolution était encore bien présente dans les rues de Téhéran, des hommes barbus et des femmes voilées de noir, parfois armés, qui veillaient à ce que tous les citoyens suivent les règles de bienséance islamique. « Arrange ton voile, ma sœur », lançaient-ils à la moindre mèche visible au coin du foulard. Assise dans la voiture de mon cousin, j'étais de retour en Iran après plus de douze ans d'absence. Nous roulions avenue Valié-Asr. Nous roulions au pas bien sûr ; Téhéran était déjà congestionné. Je regardais les jeunes gens marcher le long de la plus longue avenue de la ville. Une jeune femme monta dans la voiture arrêtée juste devant nous.

« C'est comme ça aussi à Paris ? me demanda mon cousin.

— C'est comme ça, quoi ?

— Les garçons klaxonnent et les filles montent dans la voiture ?

— Comment ça ? Tu parles de la fille de la voiture de devant ? Elle ne connaît pas le conducteur ?

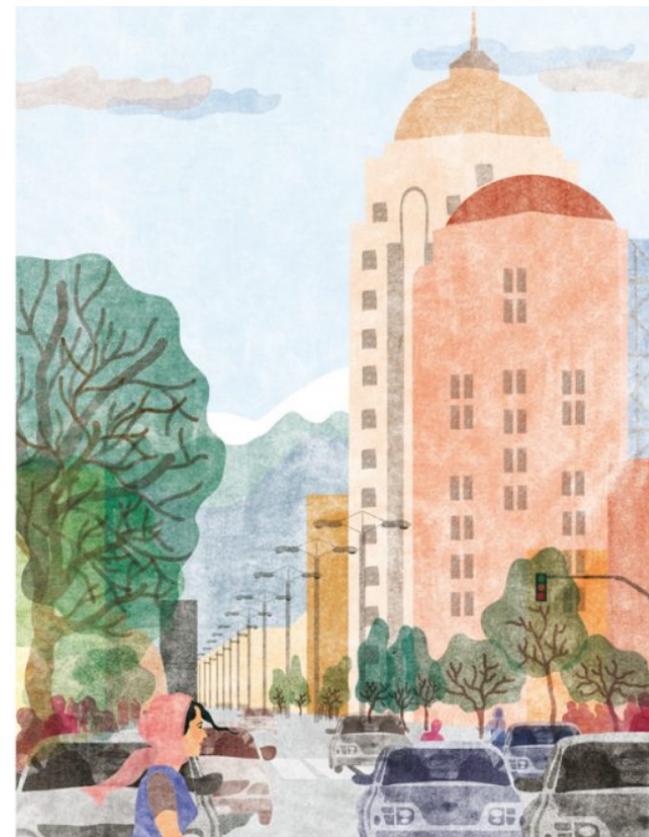
— Ben, non. Dans cette portion de l'avenue, on vient pour faire des rencontres. Tu klaxonnes. Si tu plais à la fille, elle monte dans la voiture. »

« Et après ?

— On discute un peu, histoire de voir si ça colle ; on échange nos numéros et on se fixe un rendez-vous chez l'un ou chez l'autre ou dans un parc, ça dépend. Et puis la fille redescend. »

Et, effectivement, la jeune femme sortit de la voiture.

« Ben, non, tu vois. À Paris, tu auras beau klaxonner, ça m'étonnerait qu'une fille monte dans ta voiture comme ça, ou alors ce serait une fille d'un genre spécial... »





**Negar** Redacteur, Réalisateur, Chef de projet

 CreativLink

---

Fédération Nationale des Travaux Publics

## Film institutionnel sur la décentralisation

LGM Productions

**Date**

2013

**Type d'intervention**

Réalisateur

A partir du projet de loi Lebranchu, conception, écriture et réalisation d'un film projeté lors de l'AG de la FNTP et auprès des sénateurs; Le film devait être à la fois pédagogique et montrer l'opposition de la FNTP à ce projet de loi de décentralisation.

**Projet en ligne :**

<https://www.creativlink.fr/freelance/negar-z?openProjet=1684>

4



**Negar** Redacteur, Réalisateur, Chef de projet

 CreativLink

---

RTE - filiale d'EDF

## Film corporate d'explication d'un business plan

LGM productions

**Date**

2015

**Type d'intervention**

Réalisateur

Film destiné à être diffusé en réunions internes et sur l'intranet, à destination de tous les salariés, pour expliquer le modèle d'affaires très spécifique de RTE. Vu le succès du film, il a également été par la suite mis en ligne sur le site corporate de RTE .

**Projet en ligne :**

<https://www.creativlink.fr/freelance/negar-z?openProjet=1684>

5



**Negar** Redacteur, Réalisateur, Chef de projet

 **CreativLink**

---

La Chaîne Parlementaire

## Film documentaire " Ce que le voile dévoile "

**Date**

2011

**Type d'intervention**

Réalisateur

Un documentaire au ton personnel assumé qui traite de la loi sur l'interdiction de la burqa dans l'espace public. Du "gonzo" journalisme et un ton iconoclaste, parce qu'on peut parler de sujets sérieux (la burqa, la laïcité ou l'assemblée nationale) avec humour. Parce que le blasphème, religieux ou républicain, est autorisé, et même parfois pédagogique...

**Projet en ligne :**

<https://www.creativlink.fr/freelance/hegar-z?openProjet=1684>

8



**Negar** Redacteur, Réalisateur, Chef de projet

 CreativLink

---

Public Sénat

# Documentaire Télévision "Permis de Rien"

**Date**

2016

**Type d'intervention**

Réalisateur

Documentaire tourné en Iran sur la vie d'une auto-école dans la capitale, Téhéran. Ou comment conduire en ville, c'est déjà se choisir une conduite de vie...

**Projet en ligne :**

<https://www.creativlink.fr/freelance/negar-z?openProjet=1684>

9



Fédération Nationale des Travaux Publics  
**Convention nationale  
FNTP à la Halle  
Freyssinet**

Mediane

**Date**  
2014

**Type d'intervention**  
Chef de projet

Rédaction en chef de l'événement ( conception avec les comités de pilotages, rédaction du déroulé) et encadrement de 4 journalistes. Rédaction de la plénière ainsi que d'ateliers (tables rondes), conception d'une exposition historique sur les TP ainsi que de l'application pour tablettes "TP Story" qui l'accompagnait. Proposition d'animations dans le forum et réalisation de deux films pour l'événement. 2000 participants.

**Projet en ligne :**

<https://www.creativlink.fr/freelance/negar-z?openProjet=1685>

3





Negar Redacteur, Réalisateur, Chef de projet



---

RTE

## Film RH RTE

### Date

2018

### Type d'intervention

Monteur, Réalisateur

Réalisation d'un film institutionnel pour un événement RH de RTE autour du changement des fonctions supports. Le film a connu un véritable succès en interne, et visionné de nombreuses fois bien après l'événement sur l'intranet.

### Projet en ligne :

<https://www.creativlink.fr/freelance/negar-z?openProjet=2116>

0



## Expérience

## Formation